



NOMBRE: José Agustín Luna González.
DIRECCION: C/. Menta, 7 - 18140 La Zubia (Granada)
TELEFONO: 958592833 Móvil: 639776000
CARNET DE CONDUCIR: B-1.
WEBS: www.restaurarte.es.nf
<http://centroartistico.blogspot.com>
<http://joseagustinlunagonzalez.blogspot.com>
<http://mytomtom.blogspot.com>
CORREO ELECTRONICO: joseagustinlunagonzalez@gmail.com

FORMACION UNIVERSITARIA

TITULACION ACADEMICA: Licenciado en Bellas Artes.
ESPECIALIDAD: Restauración de Patrimonio Artístico.
CENTRO DE ESTUDIOS: Facultad de Bellas Artes "Alonso Cano." Universidad de Granada.
Master en Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales .

EXPERIENCIA PROFESIONAL RELACIONADA CON LA DOCENCIA

(se adjuntan direcciones y teléfonos de contacto para consultar referencias, si se desea)

- Profesor de AutoCAD (diseño asistido por ordenador).
 - * Imparto clases a alumnos adultos.
 - * Clases adaptadas para estudiantes de ingeniería de caminos, aparejadores, instaladores de gas, topógrafos, etc.
- 2009- (actualmente). Academia EDER c/ Bruselas, 38 pasaje 18008, 958137575 (Granada).

- Profesor de AutoCAD 2008 (diseño asistido por ordenador).
 - * Imparto clases a alumnos adultos.
 - * Clases adaptadas para estudiantes de ingeniería de caminos, aparejadores, instaladores de gas, topógrafos, etc.
- 2008- 2008. Academia Paidos C/ Julio Verne, 4, 958285761 (Granada).

- Profesor de Dibujo Técnico
 - * Imparto clases de recuperación a alumnos/as de E.S.O. y Bachillerato.
 - * Utilización de nuevas tecnologías informáticas en la enseñanza.
 - * Resolución de dudas vía email.
- 2008 - 2008. Academia Paidos C/ Julio Verne, 4, 958285761 (Granada).

- Profesor de Cerámica.
 - * Imparto clases a alumnos/as adultos/as y niño/as.
 - * Organizo las exposiciones de cerámica.
- 2008- (actualmente). Ayuntamiento de Huétor Vega (Granada)



Profesor de Dibujo y Pintura.

* Imparto clases a alumnos adultos.

* Organizo las exposiciones de pintura.

2007- (actualmente). Ayuntamiento de Huétor Vega (Granada)



- Profesor de Dibujo y Pintura.

* Imparto clases a alumnos/as adultos/as y niño/as.

2007- (en la actualidad). Centro de Actividades Artísticas Lignos C/ Pintor Zuloaga, 2, 958520972 (Granada).



- Profesor de AutoCAD (diseño asistido por ordenador).

* Imparto clases a alumnos adultos.

* Clases adaptadas para estudiantes de ingeniería de caminos, aparejadores, instaladores de gas, topógrafos, etc.

2007 - (actualmente). Academia ALBAY (Granada)

- Profesor de Dibujo Técnico

* Imparto clases de recuperación a alumnos/as de E.S.O. y Bachillerato.

* Utilización de nuevas tecnologías informáticas en la enseñanza.

* Resolución de dudas vía email.

2007 - (actualmente). Academia Novi C/ San Miguel, 35-37, 958578967 Armilla (Granada).

- Profesor de Dibujo Técnico
* Imparto clases de recuperación a alumnos/as de E.S.O. y Bachillerato.
* Utilización de nuevas tecnologías informáticas en la enseñanza.
* Resolución de dudas vía email.
2007 - (actualmente). Academia C&C C/ Recogidas, 45 1ºC, 958522933 (Granada)

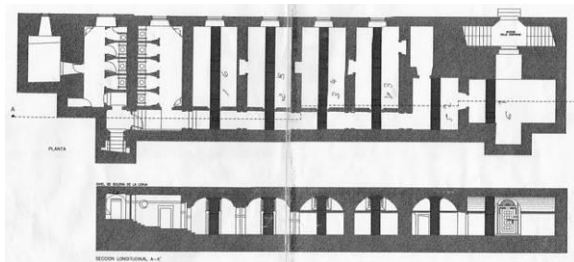
- Profesor de Dibujo y Pintura.
* Imparto clases a alumnos/as de todas las edades.
* He organizado siete exposiciones de pintura.
* Webmaster de la página web del Taller de Dibujo y Pintura del Centro Cultural de la Zubia (Granada).
* He impartido clases extraescolares en colegios e institutos de enseñanza secundaria.
2001 - (actualmente). Ayuntamiento de La Zubia Granada

- Profesor de Dibujo y Pintura
Imparto clases a alumnos de todas las edades. 2004 - 2005 Academia de Pintura Rincón del Arte Granada

- Profesor de Dibujo y Pintura
Imparto clases a alumnos mayores.
Adaptación de las clases al ritmo de trabajo de las personas mayores.
2004 - 2005 Centro de Mayores Rodrigo de Triana Granada

EXPERIENCIA PROFESIONAL RELACIONADA CON LA RESTAURACION DE ARTE

- Oficina Técnica - Dirección de Obra
Obra de Restauración de los Espacios Abovedados de la Lonja de la Catedral de Jaén.
* Mediciones y Presupuestos con PRESTO y MENFIS.
* Dibujo de Planos con AUTOCAD 2006.
* Realización de informes con Excel y Word.
* Atender la visita a obra de la Dirección Facultativa.
* Dirección de un equipo de restauradores.
2006 - 2007 Alberto Domínguez Blanco Restauración de Monumentos S.A. Granada



- Oficina Técnica - Dirección de Obra
Obra de Rehabilitación del antiguo Hospital Militar en Escuela Superior de Arquitectura de Granada.

- * Mediciones y Presupuestos con PRESTO y MENFIS.
- * Dibujo de Planos con AUTOCAD 2006.
- * Realización de informes con Excel y Word.
- * Atender la visita a obra de la Dirección Facultativa.
- * Dirección de un equipo de restauradores.

2005 - 2006 UTE Constructora Hispánica S.A. - EOC de Obras y Servicios S.A. Granada



- Oficina Técnica - Dirección de Obra
Restauración de la Muralla Árabe del Cerro de San Miguel del barrio del Albaicín.

- * Mediciones y Presupuestos con PRESTO y MENFIS.
- * Dibujo de Planos con AUTOCAD 2006.
- * Realización de informes con Excel y Word.
- * Atender la visita a obra de la Dirección Facultativa.
- * Dirección de un equipo de restauradores.

2004 - 2005 Empresa Grupo Entorno y Vegetación S.A. Granada



- Dirección de Obra
Restauración de los Aljibes Islámicos en el barrio del Albaicín.

- * Realización de informes con Excel y Word.
- * Dirección Facultativa.
- * Webmaster de la página web del proyecto de restauración.
- * Dirección de Obra

Restauración de los Aljibes Islámicos en el barrio del Albaicín.

2003 - 2005 Fundación Albaicín Granada Granada



Trabajos relacionados con la Especialidad de Restauración de Arte 1990-2001 Granada

- Participación en las excavaciones arqueológicas de la Necrópolis Árabe de la Fuente del Triunfo de Granada.
- Participación en las excavaciones arqueológicas de la Necrópolis Árabe del Hospital Real de Granada.
- Restauración de un lienzo de la Iglesia de Cúllar Vega que se publica en un libro titulado La Iglesia de la Asunción de Cúllar Vega. (Estudio Artístico y Constructivo), editado por la Diputación de Granada.
- Restauración de las pinturas murales, yeserías y dorados del Ante Camarín de la Basílica de San Juan de Dios de Granada.
- Restauración de las pinturas murales, yeserías y dorados de la Escalera de Acceso a los Camarines de la Basílica de San Juan.
- Restauración de las Puertas de Acceso a la Sacristía de la Basílica de San Juan de Dios de Granada.
- Restauración del Retablo de Ntra. Señora del Amor y del Trabajo de la Iglesia de San Juan de Letrán (Granada).
- Restauración del Trono del Cristo de la Buena Muerte de la Cofradía del Cristo de la Buena Muerte y Ntra. Sra. Del Amor y del Trabajo (Ferrovianos) de Granada.
- Restauración de la Virgen Dolorosa Ntra. Sra. De Amor y del Trabajo de la Iglesia de S. Juan de Letrán (Granada).
- Realización de un Dosel (Galería) y Calvario para el Cristo de la Buena Muerte de la Iglesia de S. Juan de Letrán (Granada).
- Restauración de las Doce Esculturas de Apóstoles de alabastro del Paso de la Cofradía del Stmo. Cristo de la Buena Muerte de la Iglesia de S. Juan de Letrán de Granada.
- Restauración de un lienzo que representa a La Inmaculada atribuida a Juan de Sevilla del s. XVIII, perteneciente a la Iglesia Parroquial de Monachil (Granada).
- Restauración del Camarín de la Ermita de la Virgen de las Nieves de Las Gabias (Granada).
- Restauración de la escultura de San Francisco de Asís de la Iglesia Parroquial de Cájar (Granada).
- Restauración del Retablo del Altar Mayor (Abside) de la Ermita de la Virgen de las Nieves de Las Gabias (Granada).
- Restauración de un lienzo de P. A. Bocanegra que representa a La Presentación de la Virgen a San Ignacio del s. XVII, perteneciente a la Iglesia Parroquial de Monachil (Granada).
- Restauración de los 8 lienzos del s. XVII de la Cúpula de la Ermita de la Virgen de las Nieves de Las Gabias (Granada).
- Restauración de dos lienzos atribuidos a Goya, de colección particular, que representan escenas goyescas.
- Restauración de dos lienzos de escenas de Dominicos y Franciscanos de la iglesia de Monachil (Granada).
- Restauración de una talla que representa a La Dolorosa, de la iglesia de Dúrcal (Granada).
- Restauración de una talla que representa al Sto. Entierro de la iglesia de Cogollos Vega (Granada).
- Restauración de un lienzo que representa a un Cabrero de Gabriel Morcillo de colección.
- Restauración de un lienzo que representa a Amparo de Fco. Soria Aedo de colección particular.
- Restauración del lienzo Muchacha con Cesta de Frutas de Ramón Martínez Carazo de colección particular.
- Restauración de una talla que representa a San Antonio, de la iglesia de Gabia Grande (Granada).
- Restauración de varios lienzos que representan a San José, Inmaculada, Triunfo de la Aurora, Divina Pastora y Virgen dando pecho al Niño del Convento de la Concepción de Granada.
- Restauración de una talla que representa a San Cayetano, de la iglesia de Gabia

(Granada).

- Restauración de dos tallas que representan a Ecce Homo y La Dolorosa, de la iglesia de Gabia Grande (Granada).
- Restauración del Sagrario y su Portada, del Retablo Mayor de la iglesia de Gabia (Granada).
- Restauración de las Cenefas de las paredes de la Ermita de la iglesia de Gabia (Granada).
- Restauración de los dorados y yeserías de la Hornacina de San Cayetano, de la iglesia de Gabia (Granada).
- Restauración de dos lienzos que representan a EcceHomo y San Juan de Avila, de la iglesia de Gabia Chica (Granada) para la Exposición en la Catedral de Granada de Jesucristo y el Emperador Carlos V.
- Restauración del Apostolado completo de la iglesia de Gabia (Granada).
- Restauración de una talla que representa a San Sebastián, de la iglesia de Gabia (Granada).
- Restauración de una talla que representa al Resucitado, de la iglesia de Gabia (Granada).

Diseño y creación de páginas web

<http://usuarios.lycos.es/academiaonline/> y en php <http://centroartistico.blogspot.com>



<http://mytomtom.blogspot.com>

- Webs realizada en flash
www.restaurarte.es nf



- Diseño de la tarjeta de visita y de Logotipo de la empresa MARYMAR GESTION DE PROYECTOS S.L.



- Diseño del logotipo del foro de navegadores GPS Tomtom

<http://foro.javiermb.com>



imagen logotipo con motivo del Día del Pilar.



imagen logotipo con motivo de Halloween.



CONOCIMIENTO DE IDIOMAS

- FRANCES: Traducir y hablar. Nivel Básico.
- ITALIANO: Traducir y hablar. Nivel Básico.
- INGLES: Traducir y hablar. Nivel Básico.

CURSOS DE FORMACION

1991 - 1995

- El Proyecto Tecnológico de la Cartuja de Sevilla. Universidad Internacional Menéndez

Pelayo (Sevilla)

- Curso de Aptitud Pedagógica (180 horas). UNIVERSIDAD DE GRANADA
- III Encuentros en la Alhambra. Problemas de Conservación e Intervención en Fuentes Monumentales. La fuente de los Leones de la

Alhambra y tres ejemplos Romanos (30 horas). UNIVERSIDAD DE GRANADA

- Curso de Italiano (30 horas). UNIVERSIDAD DE GRANADA
- Curso avanzado de WordPerfect (30 horas). UNIVERSIDAD DE GRANADA
- Experto en enseñanza de Artes Plásticas (250 horas). UNIVERSIDAD DE GRANADA
- Especialista en Diseño Asistido por Ordenador ,AutoCAD (200 horas). JUNTA DE ANDALUCIA
- Metodología e Intervención de Pintura Mural, Carrera del Darro de Granada (32 horas). UNIVERSIDAD DE GRANADA

2006

- Curso de Capacitación para el Desempeño de Funciones de Prevención de Riesgos Laborales a Nivel Básico (50 horas) Constructora Hispánica

Hispánica S.A.

- Metodología Didáctica (143 horas) Formación Profesional Ocupacional. FOREM-A JUNTA DE ANDALUCIA

2008

- Master en Técnico Superior en Prevención de Riesgos Laborales (800 horas) Prevención AREMAT

CONOCIMIENTOS DE INFORMÁTICA

- OFIMÁTICA: Experiencia en Microsoft Office (Word, Excel, Access, Power Point), Word Perfect. Bases de Datos (Dbase). Hojas deCálculo (Quattro Pro, Lotus).

- MULTIMEDIA Y DISEÑO : Conocimientos de Autocad , Photo Shop, Corel Draw, Paint Shop Pro, Macromedia Freehand así como de programas de Morphing

- PROGRAMACION: Conocimientos en creación de programas de autor, Libros Electrónicos y CDs Interactivos: Macromedia Director, Neobook

- MEDICIONES Y PRESUPUESTOS: Conocimientos de PRESTO y MENFIS

- INTERNET: Gran experiencia en navegación en Internet (Microsoft Internet Explorer, Netscape), Chat, Correo Electrónico (Microsoft Outlook) y Videoconferencia (Microsoft NetMeeting)

- WEB: Grandes conocimientos de programación en lenguaje HTML (Microsoft FrontPage) , Javascript, Macromedia (Flash, Dreamweaver, Fireworks) además de creación y administración de sitios web y programas de FTP (CuteFTP) y Telnet.

CARACTERÍSTICAS PERSONALES

- Gran capacidad de trabajo.
- Constante espíritu de superación.
- Facilidad de trato personal.
- Cordialidad y afabilidad.
- Lealtad y fidelidad.

Nota: En caso de requerirse, podrán presentarse los títulos, certificaciones y autenticaciones que sean necesarias.